

Balada o věčné lásce

klíč

Ami G Ami

G Ami

1A. Byl jest sličný rytíř z cínu, či snad lacknecht, mušketýr,
G Ami G Ami

na poličce v polostínu, barevný měl štit i knír,

G C E Ami

nad hlavou meč nehýbá se, není slyšet bitvy řev,

G C E Ami

tak tu stojí v plné kráse, chce být tvůj a chce prolít krev.

Dmi C Dmi F C Dmi

1B. A co růže, která vadne v čínské váze opodál,

F C Dmi C Dmi

za okny už podzim chřadne, ona natruc voní dál,

C F A Dmi

kolik plátků ještě zbývá, zrcadlo má matný jas,

C F A Dmi

na sebe se růže dívá, chce být tvá a chce přelstít čas.

2A. A ta růže, co se tváří, že se jí čas netýká,

přes den pyšné vůkol září, v noci tajně naříká,

okamžik se nedá vrátit, marně čekáš na zázrak,

nechceš-li mou lásku ztratit, neříkej "ještě ne, až pak".

2B: A ten rytíř, co se věčně chystá ztěci lásky věž,

na poličce nekonečně vymlouvá se, je to lež,

ten, kdo váhá, nese vinu, budťo útok, nebo krach,

ty jsi jak ten rytíř z cínu, cit je cit, ale strach je strach.

Gmi F Gmi Bb F Gmi

3. A tak v prvním chvatu mládí klečíš lásce u nohou,

Bb F Gmi F Gmi

koho kdo tu vlastně svádí, slova nic už nezmohou,

F Bb D Gmi

jí je mdlo a dech se tají, a ty rudneš jako rak,

F Bb D Gmi

oba chcete být už v ráji, peklem tam cesta vede však.

Cmi Bb Cmi Bb Cmi

4: Končí téměř bezúhonně tahle věčná balada,

Bb Cmi D# Bb Cmi

končí pro nás, ne však pro ně, to vás jistě napadá,

Bb D G C

byl jest jeden sličný, inu, to už znáte, a tak dál,

Bb D G Cmi

a ten v něžném polostínu dívce prý růži na klín dal ...



Běda poraženým

klíč

- G Hmi C D
1. Běží krajem dlouhá cesta, do svatého města tě zavede,
G Hmi C D
podél cesty kříže s těly, s těly těch, co neuspěli,
C Emi D G D C D G
vae victis, amen, amen.
2. Tisíce se zvedly v právu, neměly nic a slávu si dobyly,
ponížený zvedá hlavu, veden vírou vlastní síly,
vae victis, amen, amen.
3. Plamen vzpoury letí státem, otroci pout' volnou si zvolili,
otrokář však platí zlatem, římská vojska valem sílí,
vae victis, amen, amen.
- G Hmi C Emi D
4. Marné bylo odhodlání, jiskra žití sklání se před silou,
G Hmi C D
umírali za svítání, pod nohami cestu bílou,
C Emi D G D C D G
vae victis, amen, amen.

5.=1.



Cikánský tátá

Klíč

Emi **D#dim** **H7** **Emi**
1. Spíš než cit měl hmat a tělo jako had,
D#dim **H7** **Emi**
mě tátá měl tak rád, že i hračky pro mě krad',
D7 **G** **Ami** **H7**
když mi táhlo patnáct, korále mi dal,
Emi **D#dim** **H7** **Emi**
růže přišly pak, červený jak rak,
D#dim **H7** **Emi**
říkal mi, že mám oči jako drahokam.

D7 **G** **Ami(D#dim)** **(F#)** **H7**
R: Už se blíží, dcero má, tvůj cikánský bál.

2. Čáry v dlani mý jenom on prej hlídat smí,
můj osud, to je zpěv, jsem lvice, on je lev,
krásně uměl lhát, i v lapáku byl král,
prej bezval tam s ním kříž, vždyt' ukrad' jim i mříž,
pro mě zpíval, tančil, pil, a tak můj strach utopil.

R:

3. Ted' mi z těch tvejch snů zbejvá tak na rubáš,
konec všivejch zlatejch dnů, už ruce křížem máš,
tak tam, táto, snad
nebudeš tak sám, čáry v dlani mám,
bůh ví, že je slast pro cikány hračky krást,
D7 **G** **Ami** **H7**
růže oheň spálí, korále ti dáám,
Emi **D#dim** **H7** **Emi**
já spíš než hmat mám cit, ten bál je, jak má být,
D#dim **H7** **Emi**
vždyt' jen po tobě prej mám oči jako drahokam ...



Emi D Emi
1. Ctihodní jdou, mají sváteční procesí,
 D Emi
pěkně růžoví jsou, svědomí jest jim hrou,
 D Emi
závist a zášť k pasu do měšce povésí,
 D Emi
mají baret a plášt', a to cení se zvlášť.

Ami G
R: Almužnu dát, zvedat chvost jako páv,
 H⁷
a když sis nakrad', tak slav,
 Emi
běž se hadrákům klidně smát,
 Ami G
malé úsměvy hrát, a ty, cos náhodou chcíp,
 H⁷
buď zdráv, je dobro jen vtip,
 Emi
starý satan ví, že je mlád.

2. Farizej pán davu rád rady udílí,
chce být prorokem zván, má už báječný plán,
kdo nedá se svést, pojde s básníky za chvíli,
bude pro svět to čest, kdekdo dojat tím jest.

R:

[: Ctihodní jdou, mají sváteční procesí,
pěkně růžoví jsou, svědomí jest jim hrou :] (4x)



Dál plyne čas

klíč

Emi

1. A tak si dál plyne čas, hudba zazní někde v nás,
H7

hrát jdem, tak jak dřív tolíkrát,

Emi D Emi Ami Emi
zas den střídá den a smích mění se v pláč,
Hmi C Emi
je dost těch, co jen opodál musí stát.

2. Jak to chodí, kdekdo zná, v písních bývá pravda zlá,
pro pár slov měl bys hned zavřít krám,
my chceme zpívat dál a víra zůstává v nás,
zas kalich svůj musí pít každý sám.

3. Myšlenky vcházejí po špičkách do duší, kterým vládne strach,
strach z lidí, co nechtějí zůstat stát,
my chceme zpívat dál a víra zůstává v nás,
snad se jednou budem zas klidně smát, všichni smát.

Emi

*: Chceme zpívat dál, chceme zpívat dál,

Ami Emi
chceme zpívat dál, chceme zpívat dál a víra zůstane v nás,
Hmi C Emi
snad se jednou budem zas klidně smát,
H7 Emi
a tak si dál plyne čas ...



Gobelín

Klíč

Emi D Hmi

1. Z cimbuří zněl můj táhlý tón,

Emi D

když můj pán slavně z bran vyjel ven,

Emi D H⁷

ta trubka či trouba, to jsem já, ne on,

Emi D Emi

vždyť on na hon vyrazil si jen.

2. Když na trofej číhal v doubravě,

kolem toulavý trubadúr šel,

měl pod paží loutnu, kuklu na hlavě,

a můj hlas pěkně v ústretý mu zněl.

G D

R1: Něžně v komnatách dámy ho vítaly,

Ami Emi

aby na sladkou loutnu jim hrál,

G D H⁷

spolu gobelin tkali, můj pán, ten lovil dál,

Emi D Emi

kluk-vykuk v kukle se jen smál.

Ami G Emi

*: Truvéra loutna sladká jsem,

Ami G

trouba hlásná, ta netuší nic,

Ami G E

že můj pán té dámě zlibal roucha lem,

Ami G Ami

je pravdy jenom polovic.

*: Spiš než šíp z toulce toulavá

píšeň ze srdce zasáhne laň,

ten, kdo ví, jak tkát, nit s nití protkává,

útok je nebezpečná zbraň.

C G

R2: A že láska i les mají temný klín,

Dmi Ami

je tu paroží, truvér i laň,

C G E

a tak bude ten gobelin navždy zdobit síň,

Ami G Ami

výjev či historická daň,

R3: Dam dava dam ...

G Ami

R2: + pojď, popatř a pomodli se zaň ...

Hádě

klíč

Emi **D** **Emi**
1. Znám jedno hádě se zlým jazykem,
 D **Emi**
má klevet, pomluv, kouzel plný krám,
 D
koho uštikne, chřadne vánku dotykiem,
Emi **Hmi**
zláme si nohu nebo zajde rulíkem.

R: Že má proradnice duši černou,
Emi D Emi
na tělo bílé pálit cejch jí dám.

2. Jedna mi jen tak přešla přes cestu, hned zašla, její vinou šilhat mám, druhá pro posměch je, sedí v arestu, a třetí našla štíra na těstu.

R:

3. Když začne žárlit, hodí culíkem,
pak ale štoudví, pánví, čert ví sám,
proč mě ničí křikem, pláčem, povykem,
nezbyde mi, než se k ní vrátit s prosíkem.

R:

R:



Jen jednu noc

Klíč

Emi D Emi
1. Cikánský oheň do noci plá,
G D G H⁷
ohnivé víno plameny zná,
Emi D Emi
je jako růže, kterou s' mi dal
H⁷ Emi
a pak jsi jen pro mě lhal.

2. Hlava se točí, bláznivý rej,
cikánský tanec, víno mi dej,
zakryté vozy jsou domov náš,
neříkej, že rád mě máš.

C H⁷
R: Láska je oheň, vyhasne zas,
C H⁷
na sliby není čas,
Emi D#dim(D) Emi
cikán je volný, umí se smát,
H⁷ E
zítra zas jinde chce spát.
E D E D E H⁷ Emi
Na na na na ...

3. Dohasly ohně, všichni jdou spát,
poslední doušek, čeho se bát,
Emi D#dim Emi
vášnivá touha, láska i sen
H⁷ Emi
končí, než přispěchá den.

R: Miluj mě, miluj, večer je náš,
času jen málo máš,
věčná je láска a jiný snad
zítra mě bude mít rád, na na na ...

4. Ohnivé víno přestalo hřát,
ty jenom chvíli měl jsi mě rád,
tak je to vždycky, co sis víc přál,
zítra zas potáhnem dál.



Kamenná prosba

klíč

- Dmi C Dmi
1. O pomoc žádá nápis na zdi katedrály,
F C F
já kolem chodím stezkou pro pěší,
Gmi C F
a pokaždé můj pohled letmo bloudí
Gmi
k těm slovům, která dávno vytesaly
A
snad ruce dědů v době nejtěžší.

Gmi Dmi Gmi Dmi Gmi Dmi Bb A

2. O pomoc Boží žádají ta vroucí slova
svou léty zkamenělou věčností,
tou naléhavou výzvou tiše pláčou
vzpomínky touhy, která zas a znova
čas bídý střídá časem radostí.
Gmi Dmi A Dmi
3. Zoufalá výzva lidí poblouzněných vírou,
nikdo ji nepřidvede k životu,
jak probudit ji z kamenného snění,
když vidět chceme jen černou a bílou
a slovy nelze zakrýt nahotu?

Gmi Dmi
R: Dnes nevoláme v těžké chvíli všemohoucí
Gmi F
a kámen naše přání neváží
Gmi C F
však můžeme žít pouze vírou v lidi,
Gmi
když mnohdy slova naší prosby
A
jen do kamenných srdcí naráží?
Dmi C Dmi
O pomoc žádá nápis na zdi katedrály ...



Karneval

Klíč

- Ami G Ami

1. Snad sám Bůh se po mostě blíží,
C G C
růže planá, zlatý roj,
G Ami
jiskry podkov stíny mu kříží,
G Ami G
v slunci jak rtut' se leskne zbroj.

2. A ten most, co práve míjí,
kamení bílé jak z cukru má,
usnul čas a kůň kloní šíji,
pod mostem v řece plyne lod', ta tvá.

Dmi C Dmi

3B: V bárce štká s dívkami dáma,
F C F
na míse hrozny, jablka jsou,
C Dmi
fíky, višně, že je však sama,
C Dmi
pátrá po milenci pod vodou.

4B: Plyne proud, most je tak stálý,
stín řeky obraz navrací můj,
slunce růže na mostě pálí,
má je voda a ten kámen tvůj.

5. Karneval zítra už začne,
v tanci masky ukryjí tvář,
páv a orel, hyeny lačné,
nikde láska, nikde svatozář.

6B: Karneval začal už včera,
vířil marně v ulicích roj,
můry, draci, havraní pera,
nikde onen, jemuž jiskří zbroj.

7B: Zbyl tu kmán, troufalý básník,
básně, ty vůbec nemusím mít,
on byl Bůh, a ty jsi spíš chasník,
v té masce můžeš leda kníry skrýt.

8. Zbyl jen most a pod ním panna,
sen se jim dozdál, panoš jel dál,
tys cizí sen, a já v srdci rána,
ty mě nemáš, já tě nedostal.

Ami G Ami

9: Já tě nemám, tys mě nedostal ...

Kejklířův zmar

Klíč

Ami C G
1. Já oslí kuklu mám, k mým rolničkám patří smích,
F E Ami
a smích slyším všude znít, jak procházím světem tím,
C
světem, který rád tak se chválí sám,
G F E Ami
že jen k bláznům mám důvěru jít.

C G
R: Drápy skal, bytosti bez duší,
Ami E
svět přízraků, mlčení moruší,
F C
v ovzduší kouzel, čar zahlednu pokaždé ten tvar,
E Ami E Ami
svůj vlastní škleb, zrcadla střep, kejklířův zmar.

2. Pár frašek umím hrát, a k oslavám patří žert
a čert je má figura, ta nestvůra, kterou dám
rozhřešení vám - vrahům, nevěstkám,
úspěch mám a svět je, jak má být.

Ami C G Dmi
*: Bůh ví, že mám už s maskou srostlou tvář, věru mám,
Ami C
stín v duši, věčný strach, vždyť i ve fraškách,
G F E Ami
co mám rád, se vás začínám bát.

R:

R:



Koledníci idú

klíč

(v originále v f moll, s kapodastrem v 1. pozici)

E**m****i** **A****m****i** **D** **H⁷** **E****m****i**

1. Koledníci idú, koledovat' budú, leluja
H**m****i** **E** **A**
zemo zelená,
E**m****i** **H⁷** **E****m****i**
přede dvorem jablúnečka, ovoce němá.
2. Aj což nám ty dáš, prošvarný hospodář, leluja...
3. Aj dám já vám dám dva bité tolary, leluja...
4. Aj což nám ty dáš, prošvarná hospodyň, leluja...
5. Aj dám já vám dám dva vdolky mazané, leluja...
6. Aj což nám ty dáš, propěkná děvečko, leluja...
7. Aj dám já vám dám svůj vínek zelený, leluja...
+ přede dvorem jablúnečka ovoce němá.



Kolotoč

Klíč

- Dmi C Dmi
1. Láska je na prodej, tak kupte si pár kousků
F C F A⁷
a vybírejte, co kdo máte rád,
Dmi C Dmi
jen život - čaroděj nás balí do ubrousků
F(Dmi) A⁷(C) Dmi A⁷
a chce s námi na slepou bábu hrát.

2. Kdo koupí za měďák, ten v lásce neutrácí
a nepochopí, co je zůstat sám,
slibovat jenom tak se nikdy nevyplácí,
když nemáte dost na pořádnej flám.

- Gmi Dmi
R: Roztoč ten kolotoč a drž se, kde se dá,
F C F
vždyt' kolo štěstí rychle opustíš,
Gmi Dmi
toho, kdo vypadne, už nikdo nezvedá,
Gmi A⁷
sám okusí, jak bolí zemská tíž.

3. Kdo zlaták nešetří, už cítí se být pánem,
ted' zaplatit a potom vždycky brát,
jenom si nesmí poplést zlato s marcipánem,
až zůstane na křížovatce stát.

4. Všichni si nakoupí, at' zlatem, nebo mědí,
a všichni budou stejně bohatí,
jen jednou nakoupí a pak už sami vědí,
že v lásce žádný peníz neplatí.

R:

- Emi D Emi
5. Láska je na prodej, tak kupte si pár kousků
G D G H⁷
a vybírejte, co kdo máte rád,
Emi D Emi
jen život - čaroděj nás balí do ubrousků
G H⁷ Emi
a chce s námi na slepou bábu hrát.



G H⁷ Emi Ami D

1. Jsou kopyta a hříva a čabraky a šporny,
G H⁷ Emi Ami D G D(C G)
skrz ně kůň se na svět dívá a smíchy chtěl by ržát.

2. Když v sedle stařík zpívá, že vede život vzorný,
kůň moudře hlavou kývá a čeledín je mlád.

H⁷ Emi H⁷ Emi

- R: O tý holce, která v stáji dává koňům pít,
D G Ami H⁷
klisny tiše řehtají, že hříbě bude mít.

3. Jsou jen kopyta a hříva a čabraky a šporny
a kůň se na svět dívá a smíchy chtěl by ržát.

4. Jsou kopyta a hříva a pán si v sedle mlaskne,
jó, až to na něj praskne, to teprv začne cval.

5. Ted' v slunci srst se svítí a přes potok si skáčem,
už zejtra budem s pláčem sedlat opodál.

- R: Starý jezdec bez otěží do chomoutu vlít',
o hřebce tu neběží, vždyť holka chce si žít.

6. Budou prstýnky a hříva a čeledín je mlád,
a proto kůň jen krkem kývá a smíchy chtěl by ržát.

7.=6.



Kousek lásky

Klíč

Dmi C Dmi F C F
R: Dát kousek lásky vám, pane, pouze vám,
A⁷ Dmi C F A⁷ Dmi C Dmi
nečekejte na mé vyznání, běžte dál, už zavíráme krám.

F C Dmi A⁷
1. Moji lásku, milý pane, žádáte snad tisíckrát,
Bb F C A⁷
svoje srdce zatoulané chcete k mému dát.

R:

2. Tolikrát jsem, milý pane, potkala vás opodál,
oči strachem uplakané, vy jste se jen smál.

R:

3. Proč dnes tedy, milý pane, čekáte zas u dveří,
nechci vědět, co se stane, až se zešeří.

R:

R: Dám kousek lásky vám, pane, pouze vám,
já vám teď dám své vyznání, pojďte dál,
já lásku svou vám dám.



Krajina slepců

klíč

Emi G Ami Emi D Emi

1. Hm hm hm ...

Emi

2. Půlnočním krajem vzhůru had se drápe,

G

slepci jdou, slepý vůdce v čele tápe,

Ami

přísloví se může skutkem stát,

Emi

D Emi

nejdřív krásný sen, a pak pád.

3. Tam za vodou, tam rostou jitrnice na stromech
a sýr na polích a sudy vína v záhonech,
tak jásej, hraj, křepči ve tmě jako pán,
už ráno dojdeme tam, kde je ráj.

Ami

Emi

R: Zástupy jdou, slepců najde se vždy dost

G

D

Emi

a dav chce své vidiny mít,

Ami

Emi

pojd', zvedni plášt', a než zlámeš vaz i kost,

G

D

Emi

můžeš chvíli jak světa pán žít.

4.=2.

5. Noc, keřů pár, skály a stezka vede kolmo vzhůru,
důvěru měj, tvůj vůdce, předák, pán, guru
sám nejlíp ví, kde jsou buchty ve větvích
pak jehňat výkřik a zlý noci smích.

R:

R:



Křížový král

klíč

Emi G D G

D

H⁷

1. Můj pane, pojď klidně dál, neměj strach, že mě dnes překvapíš,

Emi G D G

D

když naposled jsi tu stál, toužil jsi pozvednout Kristův kříž,

G D H⁷ **E**mi C G

dálky, ty bývaly blíž, než jsi mi ukázal záda,

Emi G D/F# H⁷ C G D **E**mi
mladý byls', já byla mladá, dál pojď, dnes už smíš.

2. Víš, podivný je tu rád, bláto a slepice na hnoji, zdá se, že není oč stát, rány však blátem se zahojí, až za tmy chodívám spát, nic mi tu není už k pláči, hlíny hrst plameni stačí, má-li přestat plát.

3. Z tvých šatů zbyl jenom cár, střechou nám už dávno zatéká, příteli, krásný jsme pár, láска nás jak šašky obléká, křížový králi, jsi stár, ze škorní trčí ti sláma, zčernala srdcová dáma, snídá suchopář.

F#mi A E A

E

C⁷

4. Můj milý, pojď klidně dál, toužil jsi pozvednout Kristův kříž,
F#mi A E A E
máš ho mít, vždyť sis to přál, vítá tě, snad se ho nebojíš,
A E C⁷ **F#mi** D A
dálky, ty bývaly blíž, po lásce marně se touží,
F#mi E D A E D F#mi
kříž, který hnil tady v louži, líbej, zvedej výš ...



Lidská komedie

klíč

- Dmi C Dmi
1. Ostrý kužel světla v duhu promění nás
C Dmi
v duhu, v květinu na malbě čínských váz
F Gmi
váza křehká, pozor na střepy
Bb A
nás nikdo neslepí
Dmi C Dmi
ostrý kužel světla v duhu promění nás
2. Hrajeme divadlo pro lidi okolo nás
jsme tajní blíženci spojeni v pevnou hráz
král at' žije, blázen umírá
přerod panny ve štíra
hrajeme divadlo pro lidi okolo nás
- F D Dmi
2B. Co jsou masky a co vlastní tváře?
F C Dmi
Kam ukryjem pokřivený vkus?
Gmi A Dmi
Dál se vezem v rozvrzaný káře
Bb C Dmi
a svět kolem zpívá smutný blues
3. Kamínek pro štěstí nosíme po kapsách dál
kdo nám dá roli, o kterou sám by stál
držet svoji šanci ber kde ber
jih změnit na sever
kamínek pro štěstí nosíme po kapsách dál
- 3B. Proč opouštět známé pro neznámé?
Ze své pravdy ukrojit své plus
K čemu city, vlastní tvář nás klame
zahrajte nám veselý kus
- 4.=2.
Hrajeme divadlo pro lidi okolo nás
hrajeme divadlo pro lidi okolo nás
hrajeme divadlo



Lokaj

Klíč

A D A E A

R: Kde zas vězí ten spící lokaj, kolohnát,

D A E A

omlouvám se, panstvo, račte jen, tu je salon a tam sad,

Ami C G C G C

zákusky budou hned, i vína je dost,

G C G E

hněte se, Jean, kde je led, tohle vzácný je host,

A D A E A

a co je s muzikou, a ten pejsek chtěl by kost,

D A E A

bravo, Jean, ted' si smíte dát v kvelbu sklenku pro radost.

Ami

G

1. Chtěl jsem jí jednou jen lásko má říci,

Ami

a ona na to: Jean, tak vyměň tu svíci,

C G C

chřadnu, vadnu, láска je hořká jak blín,

G Emi Ami

a ona: Hlavně vycid' ten cín,

C G C

povězte mi, přátelé, kdo tohle může snést,

G Emi

ted' jdu venčit psa, a pak musím:

R:

2. Psal jsem jí psaníčko: Krásko, buď zdráva,

a ona na to: Jean, kdy bude ta káva?

Tuhle jsem jen hles': Když chceš, tak si mě muč,

prý: Zapal ten krb a, proboha, mlč!

Povězte mi, přátelé, kdo toto může snést,

ted' jdu utřít prach, a pak musím:

R: Kde zas vězí ten spící lokaj, kolohnát,

omlouvám se, panstvo, račte jen, tu je salon a tam sad,

zákusky budou hned, i vína je dost,

hněte se, Jean, kde je led, tohle vzácný je host,

a co je s muzikou, a ten pejsek chtěl by kost,

bravo, Jean, ted' si smíte dát v kvelbu sklenku, a pak dost!



Lou z Lille

klíč

C F C G
1. Ona jmenuje se Lou a pochází prý z Lille,
C F C G C
má čertů rohy, křídla andělů, půvab lesních víl,
F C G
kdo strávil s ní pár chvil, jak šampaňské by pil,
C F C G C
má úsměv tupců, trubců závratě pro ni, pro Lou z Lille.

C F C G
R1: Jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,
C F C G C C
tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec netuší, kam,
F C G
jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,
C F C G C C
tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec neví, kam.

C F C G
2. Dětsky vážný hlas, větrem urousaný vlas
C F C G C
a oči jako okna za plotem černočerných řas,
D G D A
co já vím, nemá dům, ale asi ani byt,
D G D A D
a přesto každý kluk chce náramně tam, kde ona, být.

D G D A
R2: Jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,
D G D A D A D
tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec netuší, kam,
G D A
jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,
D G D A D A D
tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec neví, kam.

3. Víno, vejce, sýr, taky čerstvých ryb dost má,
tohle do košíku každý na trhu zadarmo jí dá,
a báby závidí, mají každé ráno zlost,
a my si ji tu pěkně hýčkáme jen tak, pro radost.

R1:

D G D A
*: Ona jmenuje se Lou a pochází prý z Lille,
D G D A
má čertů rohy, křídla andělů, půvab lesních víl ...
D G D A D A D



Lovec

Klíč

Ami E C G Ami
1. Plet' z kůry mám, chladná míza je má krev,
 F C Dmi E
list místo vlasů, namísto domova stráň,
 Ami E C G Ami
štval lovec sám, drnčí šíp a bludný zjev,
 F C Dmi E
stín plný jasu zklamal tvou dychtivou dlaň.

Ami G F Dmi E
R: V korunách křídla zní, les závrat' má,
 Ami G Dmi Ami
pohanská poslední žínka umírá
 Dmi E
pro lovce ztracených dní.

2. Štval lovec sám, vnuka vnuka a synův syn,
jel proti času a s ním zabloudil svět,
co střílet chtěl, zašlé jméno, mrtvý čin,
mou dávnou krásu, kmen, strom zbavený let.

R:

Ami G Ami G Ami G Ami
R: + lásko má, lásko má, lásko má ...



Malý rytíř

Klíč

G D G
R1: Má pět let a jméno Parsifal,
Emi D Emi
pod stolem jak v hradu bydlí,
G D G
na plotně mi střeží svatý Grál,
Emi D Emi
na turnaj mi jezdí židlí,
C D G D
pod přílbou z novin skálopevný zrak,
G D G D
čelo jako anděl, sílu jako drak,
G D Emi
Normany lžičkou mydlí.

- Emi D Emi G D G
1. Po bitvách vždy se schoulí, klášter si vyhledá,
Emi D Emi G D G
rytíř s modrou boulí pofoukat se dá,
C D G D G
pán hradu s pláčem zápolí a máma s pánum zas,
C D G
jen co ta boule přebolí,
D G D G D Emi
chápe se dřevce, být doma nechce, táhne do polí, je čas.

R1:

R2: Má pět let a jméno Lohengrin,
místo meče koště svírá,
zahrabal si poklad do peřin,
tak silná je jeho víra,
pod přílbou z novin skálopevný zrak,
čelo jako anděl, sílu jako drak,
v kalhotách zeje díra.

2. Ze spaní skály láme, kraluje, jak se dá,
s jedním uchem máme trůn, na němž zasedá,
starost mám, které z princezen svůj prsten jednou dá,
kde má tu svoji Svatou zem,
proč starost, mámo, ted' je teprv ráno, on vyhledá ji sám.

R2:



Emi Edim H⁷ Emi Ami

1. Umřela mi moje máma, umřela mi moje máma,

Emi Ami Emi H⁷ Emi

už nebude nikdy s náma, nikdy s náma.

2. Nikdy už nás nepolíbí, nikdy už nás nepochválí,
proč jen slzy tolik pálí, tolik pálí.

3. Jen písnička zbyla s námi, jen písnička zbyla s námi
na památku naší mámy, naší mámy.
Na na na ...



Ami **G** **Ami**
1. U pasu v měšci potají, poslouchej ten zvuk,
 C **E** **Ami E**
mince si tiše cinkají "cinky-linky-drnk",
Ami **G** **Ami**
jak koho dneska utěší, komu bude hej,
 C **E** **Ami C/H**
děvče si rádo zahřeší, vždyt' je na prodej:

C **G**
R1: Šátek i srdce z perníku, čokoláda, víno,
Ami **E** **F**
mince se dají, smilníku, břinkavě do křiku, hej,
C **E** **Ami**
muziku chystají, k zlatníku spěj a své zlatky mu dej.

R1:

2. Hned nato v prahu u cesty vedle bodláčí
z topolů listy zachřestí - smích je roztančí,
svůj život zpátky na úvěr nemůžeš si brát,
tvůj měšec plný děr neví, že je listopad.

R2: Mince jak sny se ztrácejí, po zemi se válí,
tys v pozlacené aleji stál, spíš jak hadrák než král,
oči pálí a mince se válí a listí a hrob opodál.

3. Náramek na tvém zápěstí láskou zazvoní,
leskne se dukát pro štěstí v stínu mandloní,
touha se hrozny červená jako vinohrad,
dívka je předem ztracená, vždyt' jí můžeš dát:

R3: Šátek i srdce z perníku, čokoládu, víno,
mince se dají, smilníku, břinkavě do křiku, hej,
muziku chystají, k zlatníku spěj a své zlatky mu dej.

R4: Je tu šátek i srdce z perníku, čokoláda, víno,
mince se dají, smilníku, břinkavě do křiku, hej,
muziku chystají, k zlatníku spěj a své zlatky mu dej.

R1:

R1:



H⁷

Emi

D

G

1. Nemám myslet na chlapy, nemám žebrat o lásku,
Ami Emi H⁷ Emi
věčně snášet útrapy, co z života mám?
2. Nemám pít a nemám klít, nemám vlastní děti bít,
nemám nic a nemám klid, tak co teda mám?
3. Nemám šlapat průchody, nemám zdrhat z hospody
nepřekážet pod schody, prej se ztratit mám
4. Ani chlapy, ani chlast, ani žebrat, ani krást,
ani Boha, ani vlast, tak co teda mám?
5. Naj naj naj ... (3x)
- 6.=4.
- 7.=5. (4x)



Nový den

Klíč

Gmi Bb F Gmi

1. Já z dálky slyším zvony znít,
F Gmi
v jejich srdečích pulsuje krev,
Bb F Gmi
vím, jak bývá těžké objevit
D Gmi
zlaté zrno v moři plev.

2. Mí andělé jsou hladoví
stejně tak, jako já,
marně čekám, kdo mi odpoví,
proč se život těžký zdá.
3. Jako socha, kámen bez jména
musím tady stát,
můj výkřik vrátí ozvěna
a ze zdí vane chlad.

Bb F Gmi D Gmi

R: Tak pojď volat jako já, mluvit jako já,
Bb F Bb D# D
pojd' zpívat jako já, at' nápěv křídla má.

4. Každý z nás už dlouho hledá krok
řekou všedních dnů,
stále slyším stejný doprovod,
slyším pláč a štěkot psů.
5. Mokrou dlaní smyju z okna prach,
kdo ví, odkud přiletěl k nám,
začne nový den a zmizí strach,
vidím to, co vidět mám.

R:

6.=1.



Oblak

klíč

Ami G Ami C G Ami
1. Dálkou uplývám, paže, ústa, měňavý tvar,
G Ami G Ami
s ním se rozplývám, mizí tělo z šedavých par,
G Ami G Ami
hloubku pod hlavou, dole cár či letící stín,
G Ami C G Ami
s touhou hloubavou drak se k spánku chumlá do peřin.

R: Tmou se proměním, a to kouzlo, to je můj háv,
chvíli tvář, pak had, nato temný hrad,
potom nymfa nebo pyšný páv,
k ránu zahynu, možná vejdu v ztracený ráj,
jsem jen přízrak, mrak, kampak na zázrak,
oblak přesto stříbrný má kraj.

2. V trávě zaklání malý bůžek buclatou tvář,
v tváři zklamání, zmizel mrak a zůstala jen zář,
touží po výši, také on by měnit chtěl tvar,
mámu neslyší, je tak hrr, už zjara chce být stár.

R: Čas tě promění, a to kouzlo srdce je háv,
chvíli láska, chlad, a pak zdvih a pád,
budeš poutník nebo pyšný páv,
až mámě uplyneš, možná vejdeš v ztracený ráj,
mysl je jen mrak, kampak na zázrak,
oblak přesto stříbrný má kraj.



Omnia vincit amor

klíč

Dmi C Dmi
1. Šel pocestný kol hospodských zdí,
 F C F

přisedl k nám a lokálem zní
 Gmi Dmi C
pozdrav jak svaté přikázání:
 Dmi C Dmi
omnia vincit amor.

2. Hej, šenkýři, dej plný džbán,
at' chasa ví, kdo k stolu je zván,
se mnou at' zpívá, kdo za své vzal
omnia vincit amor.

F C Dmi
R: Zlaták pálí, nesleví nic,
 F C F
štěstí v lásce znamená víc,
 Gmi F C A7
všechny pány at' vezme dás!
 Dmi C Dmi
omnia vincit amor.

3. Já viděl zemi válkou se chvět,
musel se bít a nenávidět
v plamenech pálit prosby a pláč,
omnia vincit amor.

4. Zlý trubky troubí, vítězí zášť,
nad lidskou láskou roztáhli plášt',
vtom kdosi krví napsal ten vzkaz:
omnia vincit amor.

R:

5. Já prošel každou z nejdelších cest,
všude se ptal, co značí ta zvěst,
až řekl moudrý: Pochopíš sám
všechno přemáhá láska.

R:

6. Ted' s novou vírou obcházím svět,
má hlava zshedla pod tíhou let,
každého zdravím větou všech vět:
omnia vincit amor, omnia vincit amor ...



Panenka Maria

Klíč

Dmi C F G C

1. Panenka Maria po světě chodila,
Gmi A Gmi F A Dmi
božího synáčka v životě nosila.
2. Po světě chodila, noclehу hledala,
celé kraje prošla, noclehу nenašla.
3. Přišla ona přišla do jednoho města,
do jednoho města, kam ju vedla cesta.
4. Vešlatě tam vešla, k jednému šenkýři,
šenkýrečku milý, přenocuj mne tady.
5. Přeležení nedám, mnoho ožralců mám,
ve dne v noci pijú, světla nezhasijú.
6. Vešla ona vešla k jednému kováři,
kováříčku milý, přenocuj mne tady.
7. Nemožu matičko vás tu noclehati,
musíme matičko celú noc kovati.
8. A kujeme my to tři koní hřebíky,
to na Krista pána, má se naroditi.
9. Ona se ulekla, hned odtud utekla,
do jednoho chlíva, kde dobytek bývá.
10. Přes práh překročila, syna porodila,
[: syna Jezukrista, sama panna čistá. :]



Pijácká litanie

klíč

G D
1. Kdo v bitvě jen si stýská a po bitvě je pán,
Ami D G
at' hrom do něho tříská a hříšníkem bud' zván!

G C D R: Bud' zván, bud' zván, ten hříšníkem bud' zván
Ami D G
a lásky, her a vína zatratiž ho Pán.
G C D Ami D G

2. Kdo dívky srdce získá a nežne pak ten lán,
a hledíme toho hýska, ten hříšníkem bud' zván!

R:

3. A kdo se mlíkem zlíska jak šlunt a mezulán,
at' hrom do něho tříská, ten hříšníkem bud' zván!

R:

4. Kdo před lidmi se blýská a chce být uctíván,
a hledíme toho řízka, ten hříšníkem bud' zván!

R:

G D
5. A kdo je duše nízká a kdo se bojí ran,
Ami D Ami D
a hledíme toho hýska a fiflenu a řízka,
Ami D G
at' hrom do něho tříská, ten hříšníkem bud' zván!

R:

R:



Pohár a kalich

Klíč

Emi D G D Emi
1. Zvedněte poháry, pánové, už jen poslední přípitek zbývá,
 D G D G
pohleděte, nad polem Špitálským vrcholek roubení skrývá,
 D Emi
[: za chvíli zbyde tam popel a tráva,
 D Emi
nás čeká vítězství, bohatství, sláva. :]

2. Ryšavý panovník jen se smál, sruby prý dobře se boří,
palcem k zemi ukázal, at' další hranice hoří,
[: ta malá země už nemá co získat,
ted' bude tancovat, jak budem pískat. :]

Ami D G
R: Náhle se pozvedl vítr a mocně vál,
Ami D H⁷
odněkud přinesl nápěv, sám si ho hrál
Ami G Emi H⁷ Emi
hmm...
 D Emi D Emi
zvedněte poháry, pánové, večer z kalichu budeme pít.

3. Nad sruby korouhev zavlála, to však neznací, že je tam sláva,
všem věrným pokaždé nesmírnou sílu a jednotu dává,
[: ve znaku kalich, v kalichu víra,
jen pravda vítězí, v pravdě je síla. :]

4. Modli se, pracuj a poslouchej, kázali po celá léta,
Mistr Jan cestu ukázal proti všem úkladům světa,
[: být rovný s rovnými, muž jako žena,
dávat všem věcem ta pravá jména. :]

5. Do ticha zazněla přísaha - ani krok z tohoto místa,
se zbraní každý vyčkává, dobře ví, co se chystá,
[: nad nimi stojí muž, přes oko pánska,
slyšet je dunění a dřevo praská. :]

Ami D G
R: Náhle se pozvedl vítr a mocně vál,
Ami D H⁷
odněkud přinesl nápěv, sám si ho hrál:
Kdož jsú boží bojovníci a zákona jeho,
prostež od Boha pomoci a úfajte v něho ...



Poslední šanson

klíč

- Dmi C
1. Do duše vkrádají se pochybnosti,
Gmi Dmi
střípky nejistot a střepy zlosti,
Bb Dmi
život se čekárnou tak náhle pro mne stal,
C A
co bude zítra, za týden a dál,
Bb F C Dmi
ty sis jen hrál a pořád se smál,
Gmi F Gmi A
plnými hrstmi bral jsi a bral,
Gmi F
a teď, teď krčíš rameny, chceš ještě víc,
C F
netušíš vůbec, že já už nemám nic,
Bb F C Dmi
kde jsou mé iluze, má tajná přání,
C A
nemáme ani ty, ani já zdání.
- Bb F Bb F Gmi Dmi
R: Tak tě prosím: vyndej teď obsah svých tajných šuplíků,
Bb A
sbal si jej do kufru, odejdi bez křiku.
- Dmi C
2. Nekrč už rameny, nechtěj po mně víc,
Gmi Dmi
pochop už konečně, že nemám vůbec nic,
Bb F
pohřbené iluze a jedno vroucí přání,
Gmi A Dmi
ty se ptáš, jaké - dík, dík za optání.

R:

R: Naposled prosím: vyndej teď obsah svých tajných šuplíků,
sbal si jej do kufru, odejdi bez křiku.



Prachsakra

klíč

R: Dneska tři nouzi, zejtra bídu mám, prachsakra,
 Ami E Ami E
 v cárech se vzbouzím, v hadrech usínám,
 Ami E Ami E Ami
 a když jsem v tísni, a když smůlu mám,
 E Ami E Ami
 tak natruc touhleto písni vztek si vylejvám.

R:

Ami **E** **Ami** **E**
1. Dost vzduchu mám, ten sotva vydejchám, prachsakra,
Ami **E** **Ami** **E**
jít není kam, tak nikam nespěchám,
E⁷ **A**
lásku jsem měl, ta řekla: žij si sám,
E⁷ **A**
já natruc nejdřív jsem klel, a ted' si zazpívám o tom, že:

R :

2. Můj život zkrátka odvyk' dětskéjm hrám, prachsakra,
zaklapla vrátká, vyprodanej krám,
co přijde pak, já zázrak nečekám
a natruc kytka si jen tak za klobouček dám.

R :



Příběhy

Klíč

Emi D Emi
1. Nad horkým čajem přemítám,
 G D G
chladivé ráno zvolna stárne,
 C G D
mlha se ztrácí a já znám
 Emi D Emi
příběhy dávné, příběhy dávné, příběhy dávné.

2. Tak jako bájně Šahrazád
tisíc a jedna noc mi zbývá,
vzpomínky nechám chvíli spát,
jen vítr zpívá, jen vítr zpívá, jen vítr zpívá.
3. Perly se na dně schovají
a z dlaní vyčteš lidské dráhy,
na pravdu písně Nehrají,
nakloní váhy, nakloní váhy, nakloní váhy.

Emi D Emi
R1: Tóny jak stěhovaví ptáci
 D Emi D
letí ze strun výš,
 C D Emi
na třísky staré myty kácí,
 D Emi D Emi
břehy mezi námi náhle leží blíž.

R2: Dál pramen čistou vodu dává,
každý může pít,
tóny pak jako travá láva
dál krajinou bloudí, stále s důvěrou svítá,
ted' písně mohou znít.

R3: Příběhy každý v sobě chrání,
staví vlastní hráz,
myšlenky nekonečnou plání
jako ptáci krouží, zůstávají v nás.

R2:



Promoklas

klíč

- Dmi G

1. Z předsudků svleč se, promoklas,
C Ami
naboso budem brouzdat v sobě,
Dmi G
po vodě rozhodíš svůj vlas,
C E
útulně vlhce bude v nás
Dmi G C Ami
jak v dobře zabydleném, jak v dobře zabydleném,
Dmi E Ami
jak v dobře zabydleném, zabydleném hrobě.

2. Z předsudků svleč se, promoklas,
naboso budem brouzdat v sobě,
hladinu klidu nezčeří
ani tvůj sten, jenž s sebou nese
po bouřce vlídné příměří, po bouřce vlídné příměří,
po bouřce vlídné příměří, příměří.

3. Den - dítě vstoupí do dveří,
nad dvěma těly rozestře se,
den - dítě vstoupí do dveří,
nad dvěma těly rozestře se,

Na na na ...



Quijote

Klíč

Emi D Emi D Emi

1. Nahá pravda je a bledá,

G D G H⁷

místo vína v číši má jen blín,

Emi D Emi D Emi

v mracích obr hlavu zvedá,

C D Emi

to chce čin, zabij ten mlýn!

2. Krásná slova v ústech zplaní,

duše prázdná zeje jako chrtán,

z bláznů poslední se brání,

a ten pán Quijote je zván.

G D Ami Emi

R: Tak at' láme se kopí, at' vejpůl je štit

G D Emi

a at' nadranc je prapor, co vlál,

G D C Emi

pro svou dámou a Boha zas budem se bit,

C D G(G,Emi)

pravdu mstít, at' žije král!

[: G D Emi Hmi Emi D Emi :]

3. Nahou vidím tě a bledou,

dřív než zajdu, slyšet chci tvůj smích,

marné potyčky se vedou,

v mlýnicích meleme hřich, meleme hřich, meleme hřich.

4. Moudří vždycky se nám smáli,

at' se smějí křivým smíchem třtin,

blázny, co si prsty pálí,

boží syn zbaví všech vin.

R:

C D Emi

R: + pravdu mstít, at' žije král,

at' žije král, at' žije král, at' žije král, at' žije král!



Stála panenka Maria

klíč

- G D G C D Emi
1A. Stála panenka Maria,
C G Ami D G
[: jako růžička červená. :]
- Emi F# Hmi
2B. Přišeltě k ní anděl Páně,
H⁷ Emi H⁷ Emi
[: dal pozdravení té panně. :]
- 3A. Ta panenka se ulekla,
[: hněd na své kolínka klekla. :]
- 4B. Ulekla se promluvení,
[: andělského pozdravení. :]
- 5A. Nelekej se panno čistá,
[: máš porodit Pána Krista. :]



Svátek škrpálů

klíč

A H E
1. Jen udupané hlíny kus,
D A E A
ubrus, konve, muzika a řev,
H E
zem roztočit jak káču zkus,
D A E A
leskne se přezka, vrže podešev.
E A E

R1: Pantofle, škorně, dřeváky

A E
k tanci zvou bratry zouváky,
A H E
vždyť dnes máme svátek nemalý,
D A E A E A E A
my, vetché boty, staré škrpaly.

2. Proč brodit se jen prachem cest,
čvachtat blátem, šlapat kamení,
nám nadevšecko poskok jest,
blázna krok je věčné kroužení.

R2: Podpatky dupou po štuce,
cvočky a milé onuce,
tak jen ještě chvilku, tisíc let,
nežli nás smrtka zuje naposled.

3.=1.

D A E A
R2: + nežli nás smrtka zuje naposled,
D A E A D A E A
nežli nás smrtka zuje naposled, amen, amen ...



- Emi** **D**
1. Šejdíři s kapsami plnými zlata
C **Emi**
zmizeli z očí jak větrný prach,
G **D**
děti se brodily nánosem bláta,
Ami **G** **D**
od domu k domu jen zavřená vrata
H7
zvěstují bezmezný strach.
2. Žoldáci zahráli na struny víry,
víno a hostii vzal každý rád,
kolem se šířil jen ostrý pach síry
a jako výsměch teď za zvuků lyry
výstřely určují řád.
3. Pochválen král, který do davu hodí
pár hrstí měďáků - utichne řev,
ve zlatých palácích sláva se rodí,
za slávou mocných jak temný stín chodí
zrada a závist a hněv.
- Ami** **G**
4. Pochválen král, který do davu hodí
F **Ami**
pár hrstí měďáků - utichne řev,
C **G**
ve zlatých palácích sláva se rodí,
Dmi **C** **G**
za slávou mocných jak temný stín chodí
E7
zrada a závist a hněv.
- Ami** **G**
*: Šejdíři s kapsami plnými zlata
F **Ami**
zmizeli z očí jak větrný prach ...



Šla Maria do kláštera

klíč

(v originále v h moll, s kapodastrem v 2. pozici)

A mi E A mi E
1. Šla Maria do kláštera,
D mi H⁷ E
šla Maria do kláštera,
D mi E A mi E A mi
tam synáčka porodila.

2. [: Porodila i povila, :]
do jesliček položila.
3. [: Lež tu synu, lež tu milý, :]
a já půjdou pro anděly.
4. [: Andělé proř přiletěli, :]
pod své křídla syna vzali.
5. [: Letěli s ním pod nebesa, :]
nebesa se otevřely.
6. Křížíčky se poklonily,
zvony samy zazvonily,
dušičky se zradovaly.
7. [: Jedna jen se neraduje, :]
která otce, matku bije.
8. [: A já jsem hříšná nebyla, :]
a jenom jsem pomyslila.
9. [: A kdy ty jsi pomyslila, :]
jako bys to učinila.
10. [: A hned padla v věčný plamen :]
uchovej nás Kriste, amen.



Štěstí z pekla

klíč

1. Zaplatte si štěstí tam u pekelný brány
E Ami Dmi E
a na špinavej papír svou krví dejte cejch
Dmi Ami G E
a užívejte, blázni, než zazvoní vám hrany,
Dmi Ami Dmi E
tak málo času zbejvá, jsou karty rozehrány
C G Ami
a dábel vám už za košili dejch.

2. Zaplatte si lásku, co jinýho vám zbejvá,
a na znamení díků všem namíchejte jed,
kam pospícháte, blázni, svět po vašem se kejvá,
a ten, kdo v prachu stojí a potem dřinu smejvá,
ten musí přijít vždycky naposled.

R: Slyším hudbu znít, slyším slova prosebníků,
C G Dmi E
slyším lidí klít, kam se podél řád,
Dmi Ami G E
slyším dětské pláč, řekněte mi, nač,
C G Ami
nač za život mám platit, když chci žít.

3. Zaplatte si všechno, než zbyde prach a špína
a nenajde se člověk, co vykopé vám hrob,
pak zasmějte se, blázni, že netlačí vás hlína,
kdo upsal život dáblu, ten snadno zapomíná,
že každý peklo kamenný má strop.

4.=1.
[: a dábel vám už za košili dejch :]



Tam v bílé pláni

klíč

- Emi** **G**
1. Tam v bílé pláni stín za svítání
 H⁷ **Emi** **H⁷**
skráň s pláčem sklání, prázdnou má tvář,
Emi **C**
květ šípku v dlani, trn, jenž ji zraní,
G **H⁷** **Emi** **D** **Emi**
má paní, byl jsem lhář, lump a lhář.

G **D**
R: Vy teď sčítáte růži lítost a hněv,
Emi **H⁷**
na bibli v kůži krůpěj, snad krev,
C **G**
tam v bílé pláni stín váš se sklání
H⁷ **Emi D Emi**
nad svit jak nad rakev.

2. Tam v bílé dálce kde v jaké válce,
můj pane, král chce z vás kůži dřít,
s kým v noci bdíte, zda ještě víte,
k nám zpátky kudy jít, blátem jít.

R: Že vás dál ráda mám, krev šípku chci smýt,
dál věřit vám, lež lží nechat být,
tam v bílé dálce kde v jaké válce
král chce z vás kůži dřít.

3. Jsou bílá ticha, kdy člověk slýchá,
jak steskem dýchá obzor i zem,
říkám sám sobě: kdy, v které době,
ten příběh prožil jsem, žil-li jsem.

R: Řetěz skřípe mi v snech, most vzhůru jde zas,
skřípot a vzdech - zbyl skřípot, ten v nás,
jsou bílá ticha, kdy srdce slýchá,
jak steskem dýchá čas.



To není nikde psáno

klíč

- C G C G C
1. [: To není nikde psáno, jak bude zítra ráno, :]
(C) Dmi G C

[: sen promění zítřejší probuzení,
Ami C G C
jak není nikde psáno. :]

- D A D A D
2. [: Dál není nikde psáno, co chce být vyzpíváno, :]
[: co přeskočí s hvězdami do tvých očí,
to není nikde psáno. :]

- D A D A D
3. [: Též není nikde psáno, kdy bude dokonáno, :]
(D) Emi A D
[: než skončí čas, blázni se potkají zas,
Hmi D A D
kdy, není nikde psáno. :]

- E H E H E
4. [: To není nikde psáno, co už je přichystáno, :]
[: návrat i cíl, vše, na cos' nepomyslil,
vše už je přichystáno. :]

- E H E H E
5. [: To není nikde psáno, jak bude zítra ráno, :]
(E) F#mi H E
[: sen promění zítřejší probuzení,
C#mi E H E
jak není nikde psáno. :]



Třináctka

Klíč

Emi D
1. Zve válčit mě pan maršál sám,
 C H⁷
v mládí je má síla, milá,
Emi D
víš, jak rád tě mám, a až se vrátím,
 C H⁷ Emi
třináct růží na polštář ti dám.

G D
R: [: Už mi to i táta říkal: koukej žít,
 Emi Hmi
v neštěstí i štěstí mít,
 C G
chlap, a neznej klid,
 Ami
a tarokovou třináctku,
 H⁷ Emi
tu musíš v kapsce mít. :]

2. Já dávno o své slávě sním,
vínem vlast mě křtila, milá,
Turka porazím, a až se vrátím,
zlatek třináct na stůl vysázím.

R:
Emi Hmi C G Ami G A D Emi Hmi C G Ami Emi H⁷ Emi

3. Už v šenku jsem se prával rád,
však jsi při tom byla, milá,
nechtěj osud znát, když nevrátím se,
dej mi z věže zvonit třináctkrát.

R:
Emi Hmi C G Ami G A D Emi Hmi C G Ami Emi H⁷ Emi



Emi D Emi

1. Kupci prodali poslední zboží,
 G D G
zamkli krámy a odešli pryč,
 Ami Emi
dav naslouchal kázání z lóží
 C H⁷(D)
o tom, jak chutná cukr a bič.

2. Každý stál a tiše se díval
na ten vyprodej hanby a lží,
někdo nadával a jiný zíval,
kdekdo za rohem myslel si svý.

Ami Emi C D G Ami Emi C D H⁷

3. Stačí písknout, a poslušně skáčem,
jenom čekáme, co bude dál,
když nám nadrobí, radostí pláčem,
žijem život jak maškarní bál.

4. Stále umíme ohýbat záda,
klečet před těmi, co všechno smí,
člověk s člověkem o trůn se hádá,
láska s pravdou jen pod mostem spí.

5. Kupci prodali poslední zboží
v tomhle tržišti slibů a lží,
pak vstali a odešli z lóží,
 H⁷ Emi
z tváří lidí se vytratil smích.



Emi **H⁷** **Emi**
1. Šaty černé nosívá jediné den co den,
 G **D** **H⁷**
 s černou růží chodívá a kleká na kámen.

Ami **Emi**
R: Na co má mít mladá vdova srdce za zdí u hřbitova,
 H⁷ **Emi** **E⁷**
na co čeká, když spáč se zpátky stejně nevrátí,
Ami **Emi**
na co má mít mladá vdova srdce za zdí u hřbitova,
 H⁷ **Emi** **H⁷** **Emi**
když nevedou cesty zadržených slz tam ani zpět.

2. Slova mužů nevnímá, úsměvy nevidí,
tvář jak skála nad mořem ční do prázdná bez lidí.

R:

3. Zornice jak z olova, hledět je nebabí,
svůj svět v sobě pochová, i pravdu, která ví.

R:

R:



Veselým hlasem

Klíč

- A**mi C D*m*i E **A**mi
1. Veselým hlasem zpívejme
Emi **A**mi H **E**mi
narození pamatujme
E⁷ **A**mi **D***m*i **E**
Krista spasitele svého
Ami C **D***m*i **E** **A**mi
v chudobě na svět příštého
D*m*i **A**mi **E** **A**mi
a poníženého.
2. O narozením podivném
nikdy prve neslýchaném
aby panna porodila
a čistou pannou zůstala
moc Boží se stala.
3. Anjelé se radovali
zpívajíce zvěstovali
řkouc sláva Bohu na nebi
a pokoj lidem na zemi
z jeho narození.
4. On utěšil zarmoucené
a listí dábelskou soužené
když se ráčil ponížiti
a z panny se naroditi
na kříži umřiti.



Víno

Klíč

Emi D Emi C H⁷

R: Víno teď nalej nám, at' si každej, co chce zpívá,
Emi D Emi H⁷ Emi

vína plnej džbán, dnes do rána budeme pít.

Víno nalej nám, po boji jen žízeň zbývá,
zítra někdo z nás třeba už nebude žít.

Emi D Emi H⁷ Emi

Emi D C H⁷ Emi

1. Než přijde den, každý má času dost,
D G D G

zbývá jen zapít žal, klít a mít zlost,

D Emi H⁷

že zas je nás čím dál míň, víra je tu jen host,

Emi D C H⁷ Emi

proč se máme bít druhejm pro radost.

R:

2. Krátí se noc, v krčmě všem slábne hlas,
ráno zavelí a kdekdo zláme vaz,

[: už zní rozkaz, dál bít se můžem, třeba i krást,
ten, kdo přežije, tomu zbyde chlast. :]

R:

F#mi E F#mi D C#7

*: Víno teď nalej nám, at' si každej, co chce zpívá,
F#mi E F#mi C#7 F#mi

vína plnej džbán, dnes do rána budeme pít.

Víno nalej nám, po boji jen žízeň zbývá,
zítra někdo z nás třeba už nebude žít.

A E F#mi D C#7

Zpívej až do rána, není každá bitva prohraná,

F#mi E F#mi C#7 F#mi

dojde i na pána, a pak si budeme žít,

Na na na ...



Vítr

Klíč

C G Dmi Ami
1. Já to vím, že se nesluší pískat jim do uší,
C G Dmi
vítr prý slova přehluší, kdo ví,
C G Dmi Ami
zpívám jim, oni neslyší, písničku nejtišší,
C G
zahvízdám, vlezou do chýší,
Dmi
spí, pořád spí, jen spí, a já chvátám.

F C G
R: Rozfoukat saze u komína chci sám,
spěch mám a k mrakům zvedám písek,
F C G
pod sukni holce, co je líná, a dál
F C
víří mouka a s ní čapka čeledína,
G
jen víc, at' ví, že vítr tu fouká,
F C G
at' se točí, víří, vítr vál.

F C Dmi F C Dmi F C Dmi F C Dmi
*: Vítr vál, vítr vál, vítr vál, vítr vál.

2. Nad loukou houknu do dlaní, rámusím do spaní,
můj hvizd prý hrůzu nahání, kdo ví,
svistí vír listí nad strání, tráva se uklání,
fičí čas, lidé prohnání
spí, pořád spí, jen spí, a já chvátám.

R:

*:

*:



Ztracená země

Klíč

Emi D Emi
1. Bárka bílá se za obzorem ztráci
D Emi
a já vím, že se jednou vrátí k nám,
D C
míří tam, kam odlétají ptáci,
D Hmi Emi
hledat pravdu a věřit legendám.

2. Pověstí stále víc ta země dává,
sláva, mír, a lidé jsou si blíž,
zmizel stát a oheň spálil práva,
moře ví, kde hrdý člověk stál.

Emi D
R: Že marně hledáš, to se stává,
C Emi
život je boj, ty chtěj ho žít,
D
kde vítr stopy zanechává,
C D
určí ti směr, za kterým jít,
Emi D Emi D
tak hledej dál ten kout, hledej dál ten kout,
C Emi
kde zůstal čas navěky spát.

R: Nečekej dávné pousmání,
mrtvý je stín, dnes slunce plá,
zoufalé lidské naříkání
v hlubině spí, země je zlá,
tak hledej dál ten kout, hledej dál ten kout,
kde zůstal čas navěky spát.

R: Až se ti zjeví ten kraj mýtů,
pochopíš sám: je konec her,
smích místo krve zazvoní tu,
štěstí, co máš, dávej a ber,
tak hledej dál ten kout, hledej dál ten kout,
kde zůstal čas navěky spát.

Emi D Emi D Emi D C D Hmi Emi

